

宽，为四角形。盘外的腹腕板带方形或六角形，长和宽相等。起首4个腹腕板中央稍膨胀，但是不很显著，不形成高的脊起。

侧腕板狭而高；上、下均不相连。各板具有3个真的腕棘和贴于边缘的一行次级腕棘。最上的真腕棘最小，其他2个真腕棘靠近板的下边，而且相靠很近。次缘腕棘下面者平而呈截形，上面者细长而呈棘状。

腕的触手孔和第二口触手孔相似，内缘有8个触手鳞，外缘4~5个触手鳞。以后的触手孔外缘触手鳞减为2~3个，而内缘的触手鳞仍保留4~5个。

生活时玫瑰红色，酒精标本为白色或带黄色。

观察标本 731个，南海到东海，水深100~472m，沙底或沙泥底，1959~1960，1975~1981，底栖生物组用拖网采。

生物学资料 动物生活于水深100~472m的沙底或沙泥底。

地理分布 目前仅知分布于我国东海和南海。

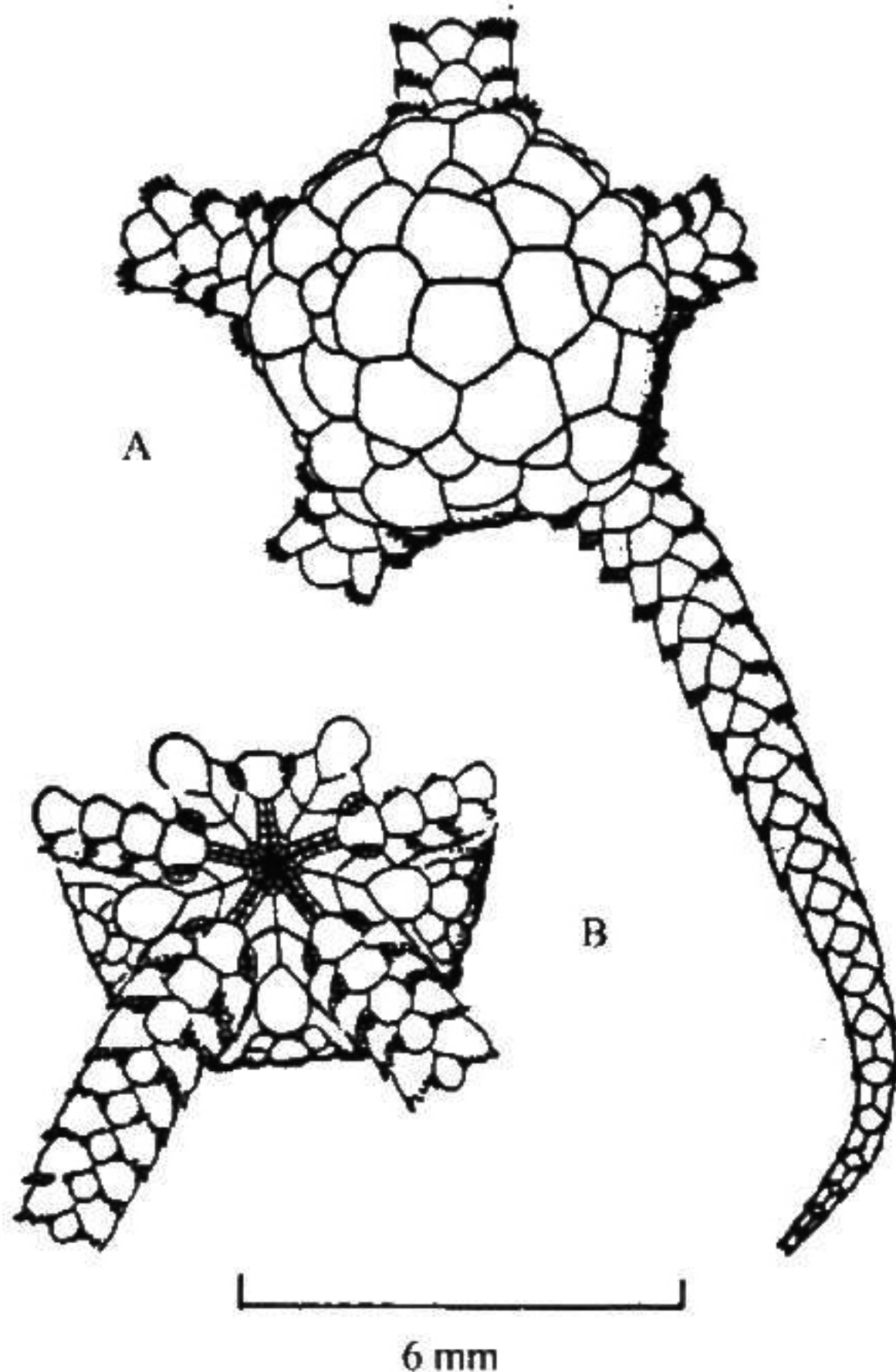
(218) 雕塑盖蛇尾 *Stegophiura sculpta* (Duncan, 1879) (图 242)

Ophioglypha sculpta Duncan, 1879: 455, Pl. 9, Figs. 6~8, Pl. 1, Fig. 35; Lyman, 1882: 77.

Ophiura sculpta: H. L. Clark, 1911: 73.

Stegophiura sculpta: Matsumoto, 1917: 258.

Stegophiura vivipara: Chang, Liao et al., 1964: 126 (Non *S. vivipara* Matsumoto).



模式标本产地 朝鲜海峡，水深42m。

形态 盘厚，五角形，直径约5mm，腕长约为盘直径的1.5倍。背面盖有大而钝的鳞片，初级板明显，中背板和辐板较大而显著，五角形，占据了盘的大部分。辐盾小，形状不规则，彼此重叠。腕栉细小，从上面能看到6~7个栉棘。腹面间辐部的鳞片较小，为圆形，稍隆起。

口盾为梨形，内角尖锐，外缘圆。侧口板很大，很宽地相接。口棘3个，短小，带方形，彼此相接，颞顶还有一对口棘较大。

腕短钝，基部粗，很快地逐渐变细。背腕板为扇形，稍隆起，长宽几相等。第一腹腕板大，三角形，以后的为八角形，或六角形。侧腕板大而发达，在腕基部各

图 242 雕塑盖蛇尾 *Stegophiura sculpta* (Duncan)

A. 背面; B. 腹面部分观。

具8个腕棘，棘短小。第二口触手孔大，开口在口裂之外，其内缘的外缘各具3~4个触手鳞。

观察标本 169个，黄海南部，42~84m，沙底或沙泥底，1959~1960，底栖生物组用拖网采。

生物学资料 动物生活于水深42~84m的沙底或沙泥底。

地理分布 朝鲜海峡和我国黄海南部。

讨论 本种的模式标本产于朝鲜海峡，以后H.L.Clark (1911) 报告过东海也有这种蛇尾的分布。作者在研究过黄海和东海的许多标本后，认为黄海标本为本种，东海和南海标本为胎生盖蛇尾 *Stegophiura vivipara* Matsumoto。

(219) 司氏盖蛇尾 *Stegophiura sladeni* (Duncan, 1879) (图 243)

Ophioglypha sladeni Duncan, 1879: 458, Pl. 9, Figs. 9~10; Lyman, 1882: 77.

Stegophiura sladeni: Matsumoto, 1915: 79; 1917: 259, Fig. 72, Pl. 5, Fig. 6; Koehler, 1922: 369, Pl. 83, Figs. 4~7, Pl. 84, Fig. 1; Djakonov, 1949: 58, Fig. 84; Murakami, 1963: 177; Chang, Liao *et al.*, 1964: 127; Irimura, 1981: 39; 1982: 84~85, Text-fig. 52, Pl. 15, Figs. 3~4; 1990: 99, Pl. Fig.; Liao *et Clark*, 1995: 311~312, Fig. 179; Shin *et Rho*, 1996: 464, Pl. 102; Fujita *et al.*, 1997: 265.

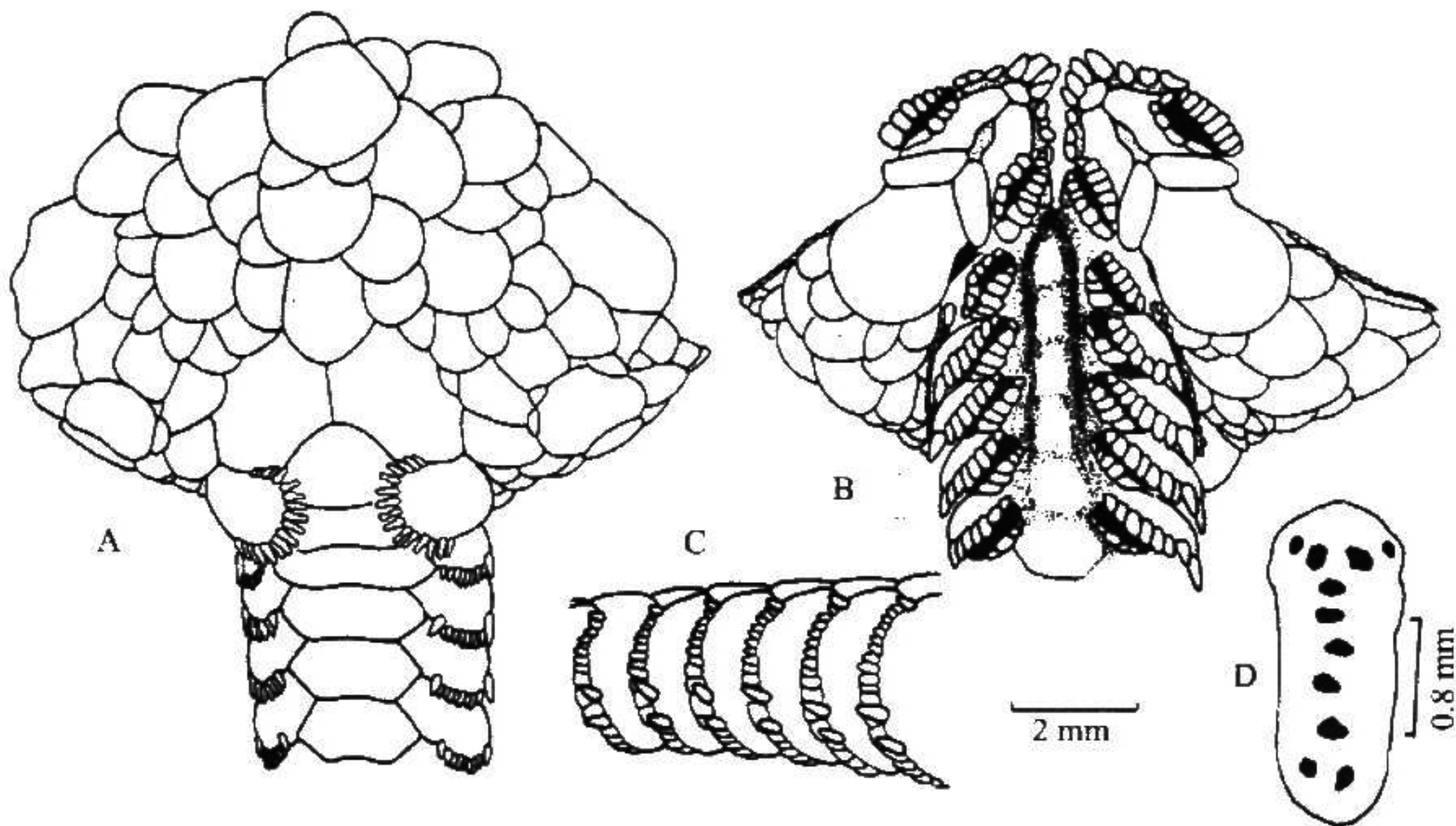


图 243 司氏盖蛇尾 *Stegophiura sladeni* (Duncan)

A. 背面; B. 腹面部分观; C. 腕基部侧面观; D. 齿板。

模式标本产地 朝鲜海。

形态 盘直径10~15mm，腕很短，约为盘直径的2~2.5倍。盘很厚，盖有覆瓦状排列的大鳞片，中背板常明显，呈五角形。辐盾粗壮，略长，仅中部相接，内端被一